| É | léments à prendre en considération | S. O. | ✓ | Notes | | | |
|-------------|---|-------|----------|-------|--|--|--|
| Elle dél | Les activités du point 1. s'accomplissent en continu pendant tout le projet. Elles sont incluses ici et au début de chaque phase, en tant que rappel. Le début de chaque phase est toujours un bon moment pour faire le point avec l'équipe et faire un rappel sur les communications de base. | | | | | | |
| 1. | Revoir | | | | | | |
| | .1 La portée du travail pour cette phase avec les parties prenantes : | | | | | | |
| | • client; | | | | | | |
| | équipe de projet, y compris les ingénieurs et autres consultants. | | | | | | |
| | .2 Mettre à jour le registre des risques : | | | | | | |
| | identifier et analyser les risques du projet sur une base régulière; | | | | | | |
| | mettre en place des stratégies en matière de risque pour tenir compte de l'incertitude du projet; | | | | | | |
| | examiner les risques non résolus chaque fois que de nouveaux membres s'ajoutent à l'équipe ou au début d'une nouvelle phase du projet. | | | | | | |
| | .3 Conserver les notes des réunions de coordination de la conception : | | | | | | |
| | • identifier les problèmes et leurs solutions; | | | | | | |
| | distribuer à tous les membres de l'équipe. | | | | | | |
| | .4 Identifier les services additionnels requis pendant cette phase : | | | | | | |
| | obtenir l'approbation du client quant à ces services et à la rémunération connexe avant de les rendre. | | | | | | |
| 2. | Préparer tous les autres dessins nécessaires : | | | | | | |
| | • plan d'ensemble | | | | | | |
| | • plans | | | | | | |
| | • élévations | | | | | | |
| | • coupes | | | | | | |
| | • tableaux | | | | | | |
| | • autres | | | | | | |
| 3. | Calculer les surfaces (nettes et brutes) et les volumes, y compris le pourcentage d'occupation du terrain et la densité tels que définis dans le règlement de zonage ou d'occupation du sol. | | | | | | |

| É | léments à prendre en considération | S. O. | \checkmark | Notes |
|-----|--|-------|--------------|-------|
| 4. | Préparer un devis sommaire comportant les sections suivantes : | | | |
| | architecture | | | |
| | • structure | | | |
| | • mécanique | | | |
| | électricité | | | |
| | • génie civil | | | |
| | design d'intérieur | | | |
| | • autres | | | |
| 5. | Demander aux ingénieurs de préparer les schémas et les dessins nécessaires à l'illustration de leur partie du projet : | | | |
| | • architecture | | | |
| | • structure | | | |
| | • mécanique | | | |
| | électricité | | | |
| | • génie civil | | | |
| 6. | Obtenir une estimation détaillée du coût, si le contrat avec le client stipule qu'elle fait partie des services à fournir : | | | |
| | • architecture | | | |
| | • structure | | | |
| | • mécanique | | | |
| | électricité | | | |
| | • génie civil | | | |
| 7. | Demander à chaque ingénieur de préparer une estimation de coût concernant sa discipline : | | | |
| | • architecture | | | |
| | • structure | | | |
| | • mécanique | | | |
| | électricité | | | |
| | • génie civil | | | |
| 8. | Réviser l'estimation du coût de construction. | | | |
| 9. | Présenter au client le dossier du projet préliminaire comprenant dessins, devis sommaire et estimation révisée. | | | |
| 10. | Confirmer le mode de réalisation du projet et le type de contrat de construction requis avec le client. | | | |
| 11. | Obtenir du client l'approbation écrite des documents du projet préliminaire. | | | |
| | .1 Réviser le projet si nécessaire. | | | |
| 12. | Obtenir du client l'autorisation écrite de passer à la phase du projet définitif. | | | |
| 13. | S'il y a lieu, vérifier que toutes les autorités ont donné l'autorisation d'aller de l'avant. | | | |